



Cinco fotógrafos estão participando de um passeio fotográfico. Descubra as características deles através das dicas.

Camiseta: amarela, azul, branca, verde, vermelha

Nome: Arthur, Éverton, Luciano, Miguel, Vitor

Idade: 25 anos, 29 anos, 35 anos, 44 anos, 57 anos

Câmera: alemã, americana, chinesa, coreana, japonesa

Lente: 24 mm, 28 mm, 35 mm, 50 mm, 85 mm

Trabalho: esportes, eventos, macro, modelos, natureza

| | Fotógrafo #1 | Fotógrafo #2 | Fotógrafo #3 | Fotógrafo #4 | Fotógrafo #5 |
|----------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Camiseta | | | | | |
| Nome | | | | | |
| Idade | | | | | |
| Câmera | | | | | |
| Lente | | | | | |
| Trabalho | | | | | |

© RachaCuca.com.br

Jogue Este P. De Lógica
rachacuca.com.br/x/pdl/96



O fotógrafo de Branco está em algum lugar entre o fotógrafo de Vermelho e o fotógrafo que trabalha com fotos de Eventos, nessa ordem.

O fotógrafo de 44 anos tem uma câmera Chinesa.

Quem trabalha tirando fotos Macro gosta de usar a lente de 28 mm.

Luciano está na segunda posição.

Em uma das pontas está o homem que gosta de usar a lente de 28 mm.

O fotógrafo de Verde está em algum lugar à esquerda do fotógrafo que trabalha com Macro.

Na quinta posição está o fotógrafo mais novo.

Éverton está em uma das pontas.

O fotógrafo de Azul está em algum lugar à direita do fotógrafo de Amarelo.

Quem trabalha com Eventos gosta de usar a lente de 50 mm.

O dono da câmera Japonesa está em algum lugar entre o dono da câmera Alemã e quem gosta de usar a lente de 24 mm, nessa ordem.

O fotógrafo que trabalha com Eventos está ao lado do fotógrafo da câmera Americana.

O fotógrafo de 44 anos está em uma das pontas.

Os fotógrafos que trabalham com fotos de Esportes e de Modelos estão lado a lado.

O homem de Verde gosta de fotografar usando a lente de 24 mm.

Arthur está em uma das pontas.

O fotógrafo de Branco trabalha tirando fotos de Modelos.

Na segunda posição está o fotógrafo que gosta de usar a lente de 35 mm.

Miguel está de camiseta Verde.

O homem de 35 anos está ao lado do fotógrafo que trabalha tirando fotos da Natureza.

O fotógrafo mais velho está em algum lugar à direita do fotógrafo de Branco.

Éverton trabalha com fotos Macro.

Em uma das pontas está o fotógrafo da câmera Coreana.

